



**ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ**  
**Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας και Ενημέρωσης**

**ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΘΕΣΗ 2022**  
**για την προστασία των Δικαιωμάτων**  
**των Ανθρώπου –**  
**Συνεισφορά με περιγραφή δράσεων**  
**στον τομέα ευθύνης της Γενικής**  
**Γραμματείας Επικοινωνίας και**  
**Ενημέρωσης της Προεδρίας της**  
**Κυβέρνησης**

Με τη συνεισφορά της  
Ελληνικής Ραδιοφωνίας  
Τηλεόρασης Ανώνυμη  
Εταιρεία (ΕΡΤ Α.Ε.)

Αθήνα, Μάιος 2023

**A. ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ ΚΑΙ ΔΡΑΣΕΙΣ  
ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ  
ΤΗΣ ΠΡΟΕΔΡΙΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ**

**1. Προστασία των Δημοσιογράφων**

Μία από τις βασικές προτεραιότητες της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης για το 2022 ήταν η διασφάλιση της προστασίας και η ενίσχυση της θέσης των δημοσιογράφων και άλλων επαγγελματιών των Μέσων Ενημέρωσης.

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή εξέδωσε τη Σύσταση της 16<sup>ης</sup>.9.2021 {(ΕΕ)2021/1534}, προς όλα τα κράτη μέλη, σχετικά με τη διασφάλιση της προστασίας, της ασφάλειας και της ενίσχυσης της θέσης των δημοσιογράφων και άλλων επαγγελματιών των μέσων ενημέρωσης στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Σύμφωνα με το κείμενο της σύστασης η χώρα είχε υποχρέωση να ανταποκριθεί εντός 18 μηνών, με έκθεση που να συμπεριλαμβάνει όλα τα μέτρα πρόληψης που πήρε για την ενίσχυση της Προστασίας των Δημοσιογράφων. Στο πλαίσιο αυτό, η Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας και Ενημέρωσης πήρε την πρωτοβουλία δύο σημαντικών δράσεων:

- (i) **Υπογραφή Μνημονίου Συνεργασίας για τη διασφάλιση της προστασίας, της ασφάλειας και της ενίσχυσης της θέσης των δημοσιογράφων και άλλων επαγγελματιών ενημέρωσης (23.5.2022)**

Μεταξύ των συνυπογραφόντων του Μνημονίου εκτός της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης είναι το Υπουργείο Δικαιοσύνης - Γενική Γραμματεία Δικαιοσύνης και Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, το Υπουργείο Προστασίας του Πολίτη - Γενική Γραμματεία Δημόσιας Τάξης, Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων - Γενική Γραμματεία Δημογραφικής και Οικογενειακής Πολιτικής και Ισότητας των Φύλων, Υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης - Γενική Γραμματεία Τηλεπικοινωνιών και Υπουργείο Εξωτερικών.

Οι συνυπογράφωντες συμφώνησαν σε ένα κοινό πλαίσιο δράσης που περιλαμβάνει:

α. νομοθετικές και μη νομοθετικές πρωτοβουλίες σχετικά με τη διασφάλιση της προστασίας, της ασφάλειας και της ενίσχυσης της θέσης των δημοσιογράφων και άλλων επαγγελματιών των μέσων ενημέρωσης και την περαιτέρω προώθηση και προστασία της ελευθερίας της έκφρασης και της πολυφωνίας στα μέσα ενημέρωσης.

β. σχεδιασμό, εποπτεία και αξιολόγηση του θεσμικού πλαισίου εθνικής εφαρμογής των Συστάσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης, των Συστάσεων και των

Ψηφισμάτων του Συμβουλίου της Ευρώπης και των αποφάσεων της Γενικής Συνέλευσης και του Συμβουλίου Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων των Ηνωμένων Εθνών για την ασφάλεια των δημοσιογράφων.

γ. διαπίστωση των αναγκών και προσδιορισμό των προτεραιοτήτων για πρόληψη, προστασία και συντονισμό της χάραξης πολιτικών καθώς και την προώθηση της ενημέρωσης, της εκπαίδευσης και της ευαισθητοποίησης.

δ. ενίσχυση της θέσης των γυναικών δημοσιογράφων και εκείνων που καλύπτουν θέματα ισότητας.

ε. τεκμηρίωση και εξειδίκευση πολιτικών και δράσεων, με γνώμονα την ασφάλεια στο διαδίκτυο και την ψηφιακή κατάρτιση και ενδυνάμωση των δημοσιογράφων.

στ. σχεδιασμό προγραμμάτων κατάρτισης για την ανάπτυξη ικανοτήτων και δεξιοτήτων σε όλα τα επαγγέλματα που σχετίζονται με την προστασία των δημοσιογράφων και άλλων επαγγελματιών μέσω ενημέρωσης.

ζ. ευαισθητοποίηση κοινής γνώμης για τους κινδύνους που δημιουργούν οι επιθέσεις κατά δημοσιογράφων για την ομαλή λειτουργία του δημοκρατικού πολιτεύματος.

η. σχεδιασμό προτάσεων σχετικά με τη διασφάλιση της προστασίας, της ασφάλειας και της ενίσχυσης της θέσης των δημοσιογράφων και άλλων επαγγελματιών ενημέρωσης.

θ. συμμετοχή σε ομάδα συντονισμού για την περαιτέρω επιδίωξη των στόχων του παρόντος.

**(ii) Σύσταση και Συγκρότηση Ομάδας Εργασίας Συντονισμού (Task Force) για τη Διασφάλιση της Προστασίας, της Ασφάλειας και της Ενίσχυσης της Θέσης των Δημοσιογράφων και άλλων Επαγγελματιών των Μέσων Ενημέρωσης (27.7.2022)**

Το Μνημόνιο Συνεργασίας του Μαΐου 2022 προέβλεπε τη δημιουργία μίας Task Force για την περαιτέρω επιδίωξη των στόχων που τίθενται στο κείμενό του. Στο πλαίσιο αυτό, η Γενική Γραμματεία Ενημέρωσης και Επικοινωνίας έχει ήδη προχωρήσει στη δημιουργία της στις 27 Ιουλίου 2022 (ΦΕΚ Β' 3991/2022), πραγματοποίησε την πρώτη της συνεδρίαση στις 24 Αυγούστου και συνεδριάζει μια φορά το μήνα. Την Ομάδα απαρτίζουν εκπρόσωποι, όπως έχουν οριστεί από τους ίδιους τους φορείς, των συνυπογραφόντων του Μνημονίου, των Πανεπιστημιακών Τμημάτων Δημοσιογραφίας της χώρας αλλά και των Δημοσιογραφικών Ενώσεων.

Κατά τη διάρκεια των συναντήσεων, τα ενδιαφερόμενα μέρη παρέχουν ενημερώσεις από τους αντίστοιχους τομείς και οργανισμούς τους, ενώ συνεργάζονται σε υποομάδες σε θεματικές που περιλαμβάνουν:

- 1) Συλλογή δεδομένων, ανάλυση και καταγραφή επιθέσεων κατά Δημοσιογράφων
- 2) Ασφαλείς συνθήκες εργασίας
- 3) Ασφάλεια σε εμπόλεμες περιοχές
- 4) Πεδία συναρμοδιότητας φορέων του δημοσίου
- 5) Ψηφιακή ασφάλεια, ψηφιακός μετασχηματισμός, διαδικτυακός τύπος
- 6) Νομική Παρενόχληση – SLAPPs
- 7) Καταπολέμηση ατιμωρησίας – εκπαιδευτικές δράσεις ΕΛ.ΑΣ
- 8) Γυναίκες Δημοσιογράφοι
- 9) Περιφερειακός τύπος

Αποτελέσματα της λειτουργίας της Task Force μέχρι στιγμής ενδεικτικά αποτελούν:

- **Ίδρυση Διεθνούς Κέντρου Εκπαίδευσης για την Ασφάλεια των Δημοσιογράφων και των Επαγγελματιών των ΜΜΕ στη Θεσσαλονίκη**

Με πρωτοβουλία της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης στις 20 Ιανουαρίου 2023 υπογράφηκε μεταξύ της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης, της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας, του Δήμου Θεσσαλονίκης, του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, της Ένωσης Συντακτών Ημερήσιων Εφημερίδων Μακεδονίας Θράκης του Αθηναϊκού Πρακτορείου Ειδήσεων – Μακεδονικού Πρακτορείου Ειδήσεων, της ΕΡΤ3 και της Δημοτικής Επιχείρησης Πληροφόρησης Θεάματος και Επικοινωνίας, η ίδρυση Διεθνούς Κέντρου Εκπαίδευσης για την Ασφάλεια των Δημοσιογράφων και των Επαγγελματιών των ΜΜΕ, που θα τελεί υπό την επιστημονική ευθύνη του Εργαστηρίου Ειρηνευτικής Δημοσιογραφίας, του Τμήματος Δημοσιογραφίας και ΜΜΕ του ΑΠΘ και θα έχει έδρα τη Θεσσαλονίκη.

Το Διεθνές Κέντρο μελετά θέματα σχετικά με την ασφάλεια των δημοσιογράφων και των επαγγελματιών των ΜΜΕ, τόσο σε εμπόλεμες ζώνες, όσο και σε περιοχές όπου υπάρχει κρίση, αλλά και σε καθημερινά θέματα, όπου εμφανίζεται απειλή κατά των δημοσιογράφων και των επαγγελματιών των ΜΜΕ και της ελευθερίας της Ενημέρωσης.

Κύριο έργο του Διεθνούς Κέντρου θα είναι η εξειδικευμένη εκπαίδευση και προετοιμασία δημοσιογράφων και άλλων επαγγελματιών (τεχνικών, φωτογράφων)

των ΜΜΕ, όπως και η δημιουργία εργαλείων υποστήριξης για την προάσπιση του έργου τους.

Στις 8-12.5.2023 ολοκληρώθηκε το 3ο εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Safety for Journalists - Training School». Στο πλαίσιο της πενθήμερης εκπαίδευσης, οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να μάθουν -μεταξύ άλλων- για το πώς σχεδιάζεται μια αποστολή στο πεδίο σε ζώνες υψηλού κινδύνου για τους δημοσιογράφους, για τα ηθικά διλήμματα με τα οποία βρίσκονται οι δημοσιογράφοι, όταν καλούνται να χειριστούν δύσκολες πολλές φορές ζητήματα, τον τρόπο με τον οποίο μπορεί ένας ρεπόρτερ να προσεγγίσει περιθωριοποιημένες κοινότητες, να οικοδομήσει δεσμούς εμπιστοσύνης μαζί τους προκειμένου να «αφηγηθεί» την ιστορία τους.

Επίσης, στις 28 και 29 Απριλίου 2023 στη Θεσσαλονίκη πραγματοποιήθηκε εκπαιδευτική δράση η οποία διοργανώθηκε από το Διεθνές Κέντρο για την Ασφάλεια των Δημοσιογράφων, με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ομοσπονδίας Δημοσιογράφων στο πλαίσιο του «Media Freedom Rapid Response», και την επιμελήθηκε η ΕΣΗΕΜ-Θ. Βασικά αντικείμενα τα οποία αναπτύχθηκαν ήταν η σημασία της ασφάλειας των δημοσιογράφων σε συνθήκες πολεμικών συρράξεων και διαδηλώσεων, αλλά και στο ψηφιακό περιβάλλον.

- **Εισαγωγή μαθήματος για την Ασφάλεια των Δημοσιογράφων και άλλων επαγγελματιών ΜΜΕ στο πρόγραμμα σπουδών τμημάτων Δημοσιογραφίας Ελληνικών Πανεπιστημίων**

Μια δράση η οποία παρουσιάστηκε και ξεκινάει με πρωτοβουλία της υποομάδας στην οποία συμμετέχουν οι εκπρόσωποι των πανεπιστημιακών ιδρυμάτων κατά τη διάρκεια των συνεδριάσεων, αφορά τη δημιουργία και εισαγωγή ενός ξεχωριστού κοινού διατμηματικού μαθήματος, στο πρόγραμμα σπουδών των τμημάτων Δημοσιογραφίας και Επικοινωνίας των ακαδημαϊκών ιδρυμάτων της χώρας, το οποίο θα επικεντρώνεται σε θέματα που αφορούν την ασφάλεια των Δημοσιογράφων. Η ένταξη ενός τέτοιου μαθήματος στο πρόγραμμα σπουδών με τόσο συγκεκριμένο αντικείμενο αποτελεί μια καινοτομία στον χώρο της εκπαίδευσης καθώς δεν υπάρχει κάτι αντίστοιχο στην Ευρώπη. Ένα τέτοιου περιεχομένου μάθημα αποτελεί ένα μέσο ευρύτερης ανάδειξης των προβλημάτων και των κινδύνων που αντιμετωπίζουν οι Δημοσιογράφοι. Οι φοιτητές/τριες θα εκπαιδευθούν σε κρίσιμα ζητήματα που σχετίζονται με την ασφάλεια των δημοσιογράφων, συμπεριλαμβανομένης της εκτίμησης κινδύνου, του σχεδιασμού ασφάλειας, των πρώτων βοηθειών και της ιατρικής κατάρτισης, του συναισθηματικού τραύματος, των ηθικών και νομικών προβληματισμών, της πολιτισμικής ευαισθητοποίησης, του εξοπλισμού και των εργαλείων, των επικοινωνιών και της διαχείρισης κρίσεων. Στόχος του μαθήματος είναι οι φοιτητές/τριες να έχουν αποκτήσει πλήρη κατανόηση των κινδύνων και των προκλήσεων που αντιμετωπίζουν οι δημοσιογράφοι και να είναι εφοδιασμένοι με

τα απαραίτητα εργαλεία και τις γνώσεις για να εργάζονται με ασφάλεια και αποτελεσματικότητα ακόμη και στα πιο απαιτητικά περιβάλλοντα.

Το εν λόγω μάθημα, που θα ενταχθεί από τον ερχόμενο Σεπτέμβριο ως κοινό μάθημα στα προγράμματα σπουδών των τριών Σχολών Δημοσιογραφίας των πανεπιστημιακών ιδρυμάτων της Ελλάδος στο προσεχές ακαδημαϊκό εξάμηνο, κρίνεται σκόπιμο να ενταχθεί σε επόμενο στάδιο και σε προγράμματα εκπαίδευσης/επιμόρφωσης άλλων φορέων που εμπλέκονται σε ζητήματα ασφάλειας με στόχο τη διεύρυνση του κύκλου των εκπαιδευόμενων. Εφόσον υπάρχει πρόσφορος χώρος για συνεργασία, οι επαγγελματίες δημοσιογράφοι, όπως και ενδιαφερόμενοι κρατικοί λειτουργοί θα μπορούν να συμμετέχουν τόσο ως εκπαιδευόμενοι όσο και στη διδασκαλία του εν λόγω μαθήματος.

Επιπλέον, το εν λόγω μάθημα μπορεί να ενταχθεί στον κορμό των μαθημάτων που αφορούν φοιτητές ERASMUS. Θα αποσταλεί στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή προκειμένου να χρησιμοποιηθεί ως πρότυπο για υιοθέτησή του από ακαδημαϊκά ιδρύματα του εξωτερικού.

- **Ειδικά σεμινάρια στην Εθνική Σχολή Δικαστικών Λειτουργιών - Στατιστική Υπηρεσία συλλογής δεδομένων Υπουργείου Δικαιοσύνης**

Μέσα από τις παρεμβάσεις της Task Force αλλά και τις συνέργειες που αναπτύχθηκαν, η χώρα μας μερίμνησε ώστε στην Εθνική Σχολή Δικαστικών Λειτουργιών να γίνονται ειδικά σεμινάρια που αφορούν στις αγωγές «SLAPPs», με σκοπό την ενημέρωση και επιμόρφωση των δικαστών.

Ακόμη όσο αφορά στα συγκεντρωτικά δεδομένα που συλλέγονται σε εθνικό επίπεδο σχετικά με προδήλως αβάσιμες ή καταχρηστικές δικαστικές διαδικασίες προς αποθάρρυνση της συμμετοχής του κοινού, θα υποβάλλονται στην Επιτροπή σε ετήσια βάση, αρχής γενομένης από το 2023. Στο Υπουργείο Δικαιοσύνης υφίσταται πλέον στατιστική υπηρεσία ( JustStat) που συλλέγει δεδομένα από τα Δικαστήρια της χώρας και μεταξύ άλλων θα καταγράφει και υποθέσεις SLAPPs.

- **Ένταξη Μαθήματος για την ασφάλεια των Δημοσιογράφων στις σχολές της Αστυνομίας - Μαθήματα και Σεμινάρια από Δημοσιογράφους στο προσωπικό της Ελληνικής Αστυνομίας**

Εκπαιδεύσεις πραγματοποιούνται στο προσωπικό της Ελληνικής Αστυνομίας, σε βασικό και μετεκπαιδευτικό επίπεδο για όλες τις μονάδες του Υπουργείου, ειδικά για θέματα που αφορούν στις δημόσιες συναθροίσεις. Επιπροσθέτως και μετά από παρέμβαση της Task Force σχετικά με το θέμα της ασφάλειας των δημοσιογράφων, ο εκπρόσωπος του Υπουργείου Προστασίας του Πολίτη διαβεβαίωσε την Task Force πως η αστυνομία είναι ανοιχτή στην περαιτέρω συνεργασία με δημοσιογράφους σε όλους τους τομείς που τους αφορούν όπως επίσης είναι ανοιχτή και στο ενδεχόμενο ένταξης του προτεινόμενου, από του πανεπιστημιακού, μαθήματος

για την ασφάλεια των επαγγελματιών στον χώρο των ΜΜΕ στην εκπαίδευση των αστυνομικών.

Μια ακόμη πρωτοβουλία που γεννήθηκε στο πλαίσιο των συνεδριάσεων της Task Force και υιοθετήθηκε είναι η ένταξη ενός μαθήματος που θα πραγματοποιείται την ασφάλεια των δημοσιογράφων και άλλων επαγγελματιών κατά την εκπαίδευση των αστυνομικών στις σχολές τους είτε ακόμα και σε σεμιναριακή μορφή με την πραγματοποίηση ημερίδων, σεμιναρίων, συνεδρίων στο προσωπικό της Ελληνικής Αστυνομίας με ομιλητές δημοσιογράφους.

Επίσης στο πλαίσιο των συνεργειών που έχουν αναπτυχθεί εκπρόσωπος της αστυνομίας συμμετέχει στα σεμινάρια που διοργανώνει η Ένωση Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών (ΕΣΗΕΑ) με θέμα «Η ασφάλεια των δημοσιογράφων σε εμπόλεμες ζώνες και επικίνδυνες καταστάσεις- σεισμούς, πυρκαγιές, ακραία καιρικά φαινόμενα και διαμαρτυρίες».

- **2ο Safety for Journalists Training School (29-31.8.2022)**

Η ΓΓΕΕ έθεσε υπό την αιγίδα της το καινοτόμο εκπαιδευτικό πρόγραμμα για την ασφάλεια των δημοσιογράφων σε εμπόλεμες ζώνες και εστίες κρίσης «Training School Safety for Journalists» που πραγματοποιήθηκε στις 29-31 Αυγούστου 2022 στο Πολυεθνικό Κέντρο Εκπαίδευσης Υποστήριξης Ειρήνης του ΓΕΣ στο Κιλκίς. Η εκπαίδευση περιελάμβανε τις παρουσιάσεις πολεμικών ανταποκριτών που βρέθηκαν στην εμπόλεμη ζώνη της Ουκρανίας, επίδειξη από ειδικούς στις πρώτες βοήθειες πεδίου, υγιεινή και διαχείριση άγχους, αλλά και ομιλίες από διακεκριμένους καθηγητές του ΑΠΘ, στελέχη της EFJ, των Ενόπλων Δυνάμεων και του Free Press Unlimited.

- **17ο Δημοσιογραφικό Συνέδριο Σαμοθράκης (22-23.10.22)**

Το 17ο Δημοσιογραφικό Συνέδριο Σαμοθράκης αναβίωσε δεκατέσσερα χρόνια μετά το τελευταίο συνέδριο, υπό την αιγίδα της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης, το οποίο πραγματοποιήθηκε στις 22-23 Οκτωβρίου, με αντικείμενο τα δύο κορυφαία ζητήματα που απασχολούν την ευρωπαϊκή ατζέντα σε σχέση με την Ενημέρωση: την ασφάλεια των δημοσιογράφων και την ελευθερία του Τύπου. Οι εργασίες του Συνεδρίου ανίχνευσαν πώς ανταποκρίνονται η Πολιτεία, οι δημοσιογράφοι και τα ΜΜΕ στις σχετικές προκλήσεις.

Στις εργασίες του Συνεδρίου, στο οποίο συμμετείχε και η Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας και Ενημέρωσης, συμμετείχαν ομιλητές από ευρωπαϊκούς και ελληνικούς οργανισμούς με αντικείμενο τα ΜΜΕ, ενώ για την προετοιμασία του συνεργάστηκαν όλες οι Ενώσεις Συντακτών και η Πανελλήνια Ομοσπονδία Ενώσεων Συντακτών.

Σημειώνεται ότι η λειτουργία της Task Force αποτελεί μια δυναμική διαδικασία, η οποία συνεισφέρει στη χάραξη νέων προτάσεων σχετικά με πρωτοβουλίες και δράσεις. Στο πλαίσιο των ανωτέρω στις 28 Μαρτίου του 2023 παραδόθηκε στην αρμόδια Επιτροπή Αξιών και Διαφάνειας της ΕΕ κα Βέρα Γιούροβα, Έκθεση των πεπραγμένων της Task Force.

(iii) **Ορισμός focal point για την Προστασία των Δημοσιογράφων του Οργανισμού για την Ασφάλεια και τη Συνεργασία στην Ευρώπη (ΟΑΣΕ)**

Η Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας και Ενημέρωσης έχει προχωρήσει στον ορισμό σημείου επαφής, κατόπιν σχετικής πρόσκλησης που διαβίβασε το Υπουργείο Εξωτερικών, στο καινούριο πρόγραμμα της Εκπροσώπου του ΟΑΣΕ για την ελευθερία των ΜΜΕ περί ασφάλειας δημοσιογράφων. Το εθνικό σημείο επαφής προέρχεται από την Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας και Ενημέρωσης και είναι τακτικό μέλος της Task Force. Σε κάθε στρογγυλή τράπεζα το focal point προβαίνει σε μια παρουσίαση των τελευταίων εξελίξεων στην Ελλάδα και εν συνεχεία προβαίνει σε μια παρουσίαση των πεπραγμένων στην Task Force. Η πρόσβαση και η παρουσία σε μια τόσο υψηλού επιπέδου δράση, δίνει τη δυνατότητα στην Task Force να επικοινωνήσει μέσω του focal point προτάσεις και ζητήματα που την απασχολούν, αλλά και καλές πρακτικές που υιοθετεί, τα οποία μπορεί να αναδειχτούν σε επόμενες Στρογγυλές Τράπεζες και κατ' επέκταση να διοχετευτούν στα 57 κράτη-μέλη του οργανισμού τα οποία εκτείνονται γεωγραφικά στην Ευρώπη, την Κεντρική Ασία και τη Βόρεια Αμερική.

**2. Ενίσχυση διαφάνειας στον Τύπο/ Νομοθετικές Παρεμβάσεις**

**(i) Σύσταση ηλεκτρονικών μητρώων έντυπου και ηλεκτρονικού τύπου - Νόμος 5005/2022 (21.12.2022)**

Με τις διατάξεις των άρθρων 4 και 10 του ν. 5005/2022, θεσμοθετήθηκε η σύσταση Μητρώου Έντυπου Τύπου (Μ.Ε.Τ.) και Μητρώου Ηλεκτρονικού Τύπου (Μ.Η.Τ.), στα οποία θα εγγράφονται επιχειρήσεις έντυπου και ηλεκτρονικού τύπου, αντίστοιχα, κατόπιν αιτήσεώς τους και προσδιορίστηκαν όλες οι προϋποθέσεις που πρέπει σωρευτικά να πληροί κάθε αιτηθείσα επιχείρηση, προκειμένου να εγγραφεί.

Πιο συγκεκριμένα, συστάθηκε ηλεκτρονικό Μητρώο Έντυπου Τύπου (Μ.Ε.Τ.) που τηρείται στη Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας και Ενημέρωσης (Γ.Γ.Ε.Ε.), στο οποίο δύνανται να εγγράφονται οι επιχειρήσεις έντυπου τύπου κατόπιν αιτήσεώς τους. Στο Μ.Ε.Τ. εντάσσεται ως Υπομητρώο, το ηλεκτρονικό Μητρώο Περιφερειακού και Τοπικού Τύπου του άρθρου 2 του ν. 3548/2007 (Α' 68) και προσδιορίζονται όλες οι προϋποθέσεις που πρέπει σωρευτικά να πληροί κάθε αιτηθείσα επιχείρηση, προκειμένου να εγγραφεί στο Μητρώο. Προβλέπεται, επίσης, για πρώτη φορά η



απόκτηση από το έντυπο, μοναδικού αριθμού Μητρώου, καθώς και σήματος από τη Διεύθυνση Εποπτείας Μέσων Ενημέρωσης της Γ.Γ.Ε.Ε. που θα πιστοποιεί την εγγραφή στο Μητρώο και προβλέπεται η σχετική διαδικασία.

Επίσης, συστάθηκε ηλεκτρονικό Μητρώο Ηλεκτρονικού Τύπου Μητρώου Ηλεκτρονικού Τύπου (Μ.Η.Τ.) στη Γ.Γ.Ε.Ε., το οποίο ρυθμίζει το πεδίο λειτουργίας του ηλεκτρονικού τύπου, με όρους, προϋποθέσεις και διαφανή κριτήρια εγγραφής, επανεγγραφής και διαγραφής, που θεσπίζονται για πρώτη φορά, και η διασύνδεση των εγγεγραμμένων σε αυτό επιχειρήσεων με τη δυνατότητα λήψης κρατικής διαφήμισης και κρατικών ενισχύσεων. Επιπλέον, ορίστηκαν συγκεκριμένες υποχρεώσεις των επιχειρήσεων ηλεκτρονικών μέσων, που είναι εγγεγραμμένες στο Ηλεκτρονικό Μητρώο Ηλεκτρονικού Τύπου της Γ.Γ.Ε.Ε. αναφορικά με τους απασχολούμενους, τον κύκλο εργασιών, την τήρηση της νομοθεσίας περί προστασίας προσωπικών δεδομένων, αλλά και προσβασιμότητας των ατόμων με αναπηρία, καθώς επίσης τη δήλωση συμμόρφωσης με τη Σύσταση (ΕΕ) 2018/334 της Ευρωπαϊκής Επιτροπής της 1ης Μαρτίου 2018 σχετικά με τα μέτρα για την αποτελεσματική αντιμετώπιση του παράνομου περιεχομένου στο διαδίκτυο. Συγχρόνως, τίθενται όρια με την εισαγωγή διατάξεων για την αναπαραγωγή περιεχομένου που έχει δημοσιευθεί ή δημοσιεύεται σε άλλη ιστοσελίδα, με στόχο την προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων.

Προβλέπεται, επίσης, η απόκτηση, από την επιχείρηση ηλεκτρονικού τύπου, μοναδικού αριθμού Μητρώου, καθώς και ειδικού σήματος από τη Διεύθυνση Εποπτείας Μέσων Ενημέρωσης της Γ.Γ.Ε.Ε. που θα πιστοποιεί την εγγραφή στο Μητρώο.

Με τις ως άνω διατάξεις του ν. 5005/2022 (Α' 236) προβλέπεται η θέσπιση κανόνων διαφάνειας για τις επιχειρήσεις του τύπου και εν γένει των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης (Μ.Μ.Ε.), η ενίσχυση της δημοσιότητας στον χώρο του έντυπου και ηλεκτρονικού τύπου, καθώς επίσης και η διασφάλιση του πλουραλισμού στο πεδίο των Μ.Μ.Ε, ώστε αυτά να εκπληρώνουν την κοινωνική αποστολή τους, όπως επιτάσσει το Σύνταγμα.

#### **(ii) Α. 110 Ν. 4915/2022 περί Ευθύνης του Τύπου**

Μέσω της νέας νομοθετικής ρύθμισης για την Ευθύνη του Τύπου (Ν. 4915/2022, άρθρο 110), επετεύχθη μια κρίσιμη νομοθετική παρέμβαση με γνώμονα την περαιτέρω ενίσχυση της διαφάνειας στον Τύπο. Η νέα ρύθμιση περιλαμβάνει:

- Υποχρέωση αναγραφής ιδιοκτήτη, νόμιμου εκπροσώπου, Διευθυντή και Διευθυντή Σύνταξης.
- Υποχρέωση ο Διευθυντής και ο Διευθυντής Σύνταξης να είναι μέλη επαγγελματικού σωματείου δημοσιογράφων.

- Επικουρική ευθύνη του ιδιοκτήτη του εντύπου για επιδικασθείσα αποζημίωση σε θιγόμενο πολίτη, όταν η περιουσία του εντύπου δεν είναι επαρκής.

### **3. Προβολή δικαιωμάτων ΑΜΕΑ και δυνατότητες προσβασιμότητας στα Μέσα Ενημέρωσης**

**Ημερίδα:** Η Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας και Ενημέρωσης διοργάνωσε στις 11 Ιουλίου 2022 ημερίδα για το ευρύ κοινό με θέμα «Άτομα με Αναπηρία και Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης». Η ημερίδα εντάχθηκε στο πλαίσιο του Εθνικού Σχεδίου Δράσης για τα Άτομα με Αναπηρία.

Στόχος της ημερίδας ήταν η ανάδειξη καίριων πτυχών της ζωής και των δικαιωμάτων των Ατόμων με Αναπηρία, όπως είναι το δικαίωμα της πρόσβασης στα Μέσα Ενημέρωσης, το δικαίωμα της αξιοπρεπούς προβολής τους από τα Μέσα, το δικαίωμα της πρόσβασης στην ψυχαγωγία και τον αθλητισμό και ταυτόχρονα η διεύρυνση της «εικόνας» και της έκτασης προβολής τους σε αντίστοιχους τομείς, όπως είναι η μυθοπλασία και οι Παραολυμπιακοί Αγώνες.

Την ημερίδα πλαισίωσαν με χαιρετισμό εκπρόσωποι όλων των πολιτικών παρατάξεων του Ελληνικού Κοινοβουλίου, εκπρόσωπος από την Εθνική Αρχή Προσβασιμότητας και την Εθνική Συνομοσπονδία Ατόμων με Αναπηρία (ΕΣΑμεΑ).

Οι θεματικές ενότητες της ημερίδας ήταν οι εξής:

- Δικαίωμα Πρόσβασης στα Μέσα Ενημέρωσης
- Προβολή ΑμεΑ στα Μέσα Επικοινωνίας και Ενημέρωσης
- Ψυχαγωγία/Μυθοπλασία και ΑμεΑ
- Προβολή Παραολυμπιακών Αγώνων

Η ημερίδα προβλήθηκε παράλληλα σε livestreaming<sup>1</sup> και παραμένει στον διαδικτυακό ιστότοπο προκειμένου να συνεχίσει να αποτελεί πηγή ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης, σε όποιον επιθυμεί να την παρακολουθήσει ετεροχρονισμένα.

**Κοινωνικό μήνυμα:** Η Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας και Ενημέρωσης στο πλαίσιο ευαισθητοποίησης των πολιτών για τα Άτομα με Αναπηρία δημιούργησε σποτ με κοινωνικό μήνυμα το οποίο προβλήθηκε από τα τηλεοπτικά κανάλια με βασικό μήτο «Πρόσβαση στην Ενημέρωση-Δικαίωμα στην Ψυχαγωγία- για όλους Ισότιμα). Επιπλέον, με αντίστοιχο σποτ που προβλήθηκε στους τηλεοπτικούς δέκτες και τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, οι πολίτες ενημερώθηκαν για την ημερίδα που πραγματοποίησε η Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας και Ενημέρωσης με θέμα «Άτομα με Αναπηρία και Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης».

---

<sup>1</sup> (link: [https://www.youtube.com/watch?v=Ebq1z3si\\_ZY](https://www.youtube.com/watch?v=Ebq1z3si_ZY) )

**Θεσμικό πλαίσιο:** Με τον ν. 4779/2021, και πιο συγκεκριμένα με τις διατάξεις του άρθρου 10 και την παρ. 2 του άρθρου 51, διασφαλίζεται η ενίσχυση της απρόσκοπτης προσβασιμότητας των Ατόμων με Αναπηρία στην ενημέρωση και την πληροφόρηση στο σύγχρονο οπτικοακουστικό περιβάλλον, ιδίως, με την πρόβλεψη έκδοσης νέας Υπουργικής Απόφασης, η οποία θα επικαιροποιεί το πλαίσιο που έχει διαμορφωθεί με την υφιστάμενη ΥΑ 3586/03-12-2018 και θα είναι πληρέστερη και λεπτομερέστερη αυτής. Καινοτομία δε του ν. 4779/2021 αποτελεί η υποχρέωση των παρόχων μέσων επικοινωνίας να αναπτύσσουν σχέδια για τη σταδιακή αύξηση της προσβασιμότητας των υπηρεσιών τους σε άτομα με αναπηρία.

Επιπροσθέτως, η επερχόμενη έκδοση της εξουσιοδοτικής του άρθρου 10 του ν. 4779/2021 Υπουργικής Απόφασης, κατόπιν γνώμης του ΕΣΡ, θα ενισχύει με τις διατάξεις της την προσβασιμότητα των Ατόμων με Αναπηρία στις δημόσιες και ιδιωτικές υπηρεσίες οπτικοακουστικών μέσων, ιδίως, με τον υποτιτλισμό, τη χρήση νοηματικής γλώσσας, την ακουστική περιγραφή και τον προφορικό υποτιτλισμό κεντρικών δελτίων ειδήσεων, των προγραμμάτων μυθοπλασίας, τις πληροφορίες έκτακτης ανάγκης, συμπεριλαμβανομένων των δημόσιων ενημερώσεων και ανακοινώσεων σε περιπτώσεις φυσικών καταστροφών.

Προς τον σκοπό, δε, της υπό έκδοση ΥΑ, η Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας και Ενημέρωσης, σε συνεργασία με το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης και κατόπιν επαφών με εμπλεκόμενους φορείς, διερεύνησαν λύσεις προκειμένου να διασφαλιστεί, ο, κατά τον βέλτιστο δυνατό τρόπο, καθορισμός εκ νέου και λεπτομερώς των τεχνικών προδιαγραφών προσβασιμότητας των Ατόμων με Αναπηρία στο τηλεοπτικό πρόγραμμα, ενημερωτικό ή μη, των παρόχων γραμμικών ή μη γραμμικών υπηρεσιών μέσων μαζικής ενημέρωσης και επικοινωνίας. Μάλιστα, στο Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης, δυνάμει της Απόφασης ΕΣ/515/30-06-2021 (ΑΔΑ: ψλ53ΙΜΕ-ΑΜ0), συγκροτήθηκε Επιτροπή για τη δημιουργία προτύπου διαδικασιών ενημέρωσης ΑμεΑ, έργο της οποίας, μεταξύ άλλων, ήταν η διατύπωση γνώμης για τη δημιουργία προτύπου διαδικασιών πληροφόρησης ΑμεΑ σχετικά με την προσβασιμότητα στα προγράμματα των παρόχων υπηρεσιών μέσων επικοινωνίας και τη δυνατότητα υποβολής καταγγελιών σχετικά με ζητήματα προσβασιμότητας μέσω ειδικού ιστοτόπου.

Μέχρι την έκδοση της ως άνω αναφερόμενης ΥΑ, ισχύει η υπ' αριθμ. 3586/03-12-2018 Υπουργική Απόφαση, η οποία εκδόθηκε κατ' εφαρμογή του άρθρου 67 του Ν. 4488/2017 (Α' 137), ενώ με τον Ν.4855/21 επικαιροποιήθηκε το πλαίσιο αναφορικά με τη μετάδοση των δελτίων ειδήσεων στη νοηματική γλώσσα.

- **Υποβολή εθνικής έκθεσης προς την ΕΕ σχετικά με την εφαρμογή του άρθρου 10 του Ν. 4779/2021 (άρθρο 7 της Οδηγίας για τις Υπηρεσίες Οπτικοακουστικών Μέσων):**

Στο πλαίσιο της παρακολούθησης και εφαρμογής της Ευρωπαϊκής Οδηγίας 2010/13/8/ΕΕ (αρθρ.17) όπως αναθεωρήθηκε με την Οδηγία 2018/1808/ΕΕ και ενσωματώθηκε με το άρθρο 10 στον Ν. 4779/2021, η Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας και Ενημέρωσης, απέστειλε ερωτηματολόγιο στις 13.12.2022 προς τους φορείς ραδιοτηλεοπτικών και συνδρομητικών καναλιών εθνικής εμβέλειας, ενώ στη συνέχεια προέβη σε συλλογή και επεξεργασία των στοιχείων και υπέβαλε στην ΕΕ την πρώτη Εθνική Έκθεση (2019-2022) για την Ελλάδα σχετικά με δράσεις και πρωτοβουλίες για τη διασφάλιση της προσβασιμότητας ατόμων με αναπηρία στις υπηρεσίες οπτικοακουστικών μέσων. Η δε έκθεση με τα επικαιροποιημένα στοιχεία που απέστειλαν όλοι οι φορείς, θα οδηγήσει σε μία ολιστική προσέγγιση για την επικαιροποίηση της ως άνω αναφερθείσας Υπουργικής Απόφασης.

Τα επικαιροποιημένα στοιχεία που δόθηκαν στις απαντήσεις των φορέων αφορούσαν στοιχεία σχετικά με τον τίτλο και το είδος των προγραμμάτων, τον χρόνο μετάδοσης, τη διάρκεια του προγράμματος και το είδος προσβασιμότητας. Επίσης το είδος προσβασιμότητας ζητήθηκε να προσδιοριστεί σε ενημερωτικό και μη ενημερωτικό περιεχόμενο, ενώ στοιχεία δόθηκαν και για τις υπηρεσίες ενημέρωσης για την προσβασιμότητα στο εκάστοτε πρόγραμμα, όπως και για την υιοθέτηση πιθανής ειδικής σήμανσης.

Αξίζει να σημειωθεί ότι το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης πρότεινε τη χρήση συγκεκριμένου συστήματος αξιολόγησης περιεχομένου σύμφωνα με τις διατάξεις προσβασιμότητας που προσφέρονται για άτομα με αναπηρία. Αν και η υποχρέωση του συστήματος αξιολόγησης περιεχομένου δεν είναι δεσμευτική από το νόμο, οι πάροχοι υπηρεσιών πολυμέσων χαιρέτησαν την πρωτοβουλία και συμφώνησαν να χρησιμοποιήσουν την προτεινόμενη σήμανση προσβασιμότητας, για την παρουσίαση πληροφοριών σχετικά με τα προγράμματά τους στις ιστοσελίδες τους και τον ηλεκτρονικό τους οδηγό. Το σύστημα αξιολόγησης περιεχομένου αναφέρεται στη νοηματική γλώσσα, στην περιγραφή της ακοής, στους υπότιτλους ακρόασης/προφορικούς, στη μεταγλώττιση και στους υπότιτλους.

#### **4. Επιτροπή Ελέγχου εφαρμογής των διατάξεων της παρ. 3 του άρθρου 7 του ν.1866/1989 (Α' 222)**

Σύμφωνα με την παρ. 3 του άρθρου 7 του ν. 1866/1989 (Α' 222), «στο Κέντρο Εκπαιδύσεως και Αποκαταστάσεως Τυφλών (Ν.Π.Δ.Δ.) και στον Πανελλήνιο Σύνδεσμο Τυφλών (Ν.Π.Ι.Δ.) ανατίθεται η δημιουργία υποδομής σε πανελλαδική βάση, στο μεν Κ.Ε.Α.Τ. για την κάλυψη των αναγκών εκπαίδευσης και πληροφόρησης των τυφλών μαθητών και φοιτητών, στον δε Π.Σ.Τ. η δημιουργία εθνικού δικτύου υπηρεσιών και μέσων παροχής πληροφόρησης εγκυκλοπαιδικής μορφώσεως στους Έλληνες τυφλούς. Για την υλοποίηση αυτού του προγράμματος παραχωρείται στους προαναφερόμενους φορείς ετησίως ισόποσα 0,3% των ετησίων ακαθαρίστων εσόδων της ιδιωτικής τηλεοράσεως». Οι διατάξεις του άρθρου 7 του

ν.1866/1989 (Α' 222) και του π.δ. 212/1995 (Α' 112) εφαρμόζονται αναλόγως και στις κατόχους άδειας που παρέχουν υπηρεσίες συνδρομητικής τηλεόρασης μέσω δορυφόρου ή/και ευρυζωνικών δικτύων, με τα προβλεπόμενα ποσοστά μειωμένα κατά το ήμισυ.

Η διαδικασία εφαρμογής της ως άνω διάταξης ρυθμίστηκε με το π.δ. 212/1995 (Α' 112) «Εθνικό πρόγραμμα πληροφόρησης και εκπαίδευσης για τους έλληνες τυφλούς». Ειδικότερα, με το άρθρο 1 του π.δ. 212/1995 προβλέφθηκε η σύσταση και η συγκρότηση Επιτροπής στη Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας και Ενημέρωσης, έργο της οποίας είναι ο έλεγχος της εφαρμογής των διατάξεων της παρ. 3 του άρθρου 7 του ν. 1866/1989.<sup>2</sup>

Οι αρμοδιότητες της Επιτροπής Ελέγχου εφαρμογής των διατάξεων της παρ. 3 του άρθρου 7 του ν.1866/1989, αυτού του συλλογικού οργάνου της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης, που διασφαλίζει το δικαίωμα των Ελλήνων τυφλών μαθητών και φοιτητών στην εκπαίδευση και στην εγκυκλοπαιδική μόρφωση, είναι, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του π.δ. 212/1995, οι εξής: α) ο υπολογισμός του ύψους του ποσού που οφείλει να διαθέτει κάθε επιχείρηση ιδιωτικού δικαίου τηλεοπτικού σταθμού, κατ' εφαρμογή των διατάξεων της παρ. 3 του άρθρου 7 του Ν. 1866/1989, όπως αυτή ισχύει, β) η σύνταξη πράξεων καταλογισμού, με τις οποίες τίθεται προθεσμία καταβολής του παραπάνω ποσού από τις εταιρείες ιδιωτικών τηλεοπτικών σταθμών (υπόχρεους), γ) η κατανομή των ποσών που συγκεντρώνονται κάθε χρόνο στους δικαιούχους (ΠΣΤ, ΚΕΑΤ), δ) η μέριμνα για την κατάθεση των ποσών αυτών σε ειδικό λογαριασμό καταθέσεων στην Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος και ε) ο έλεγχος της τήρησης της προβλεπομένης διαδικασίας, σχετικά με τη χρήση του ποσού από τους δικαιούχους (Π.Σ.Τ. και Κ.Ε.Α.Τ.).

Πιο συγκεκριμένα, και σε σχέση με το ως άνω σημείο (δ), κάθε μήνα ο Πρόεδρος της Επιτροπής προβαίνει, κατόπιν σχετικής εξουσιοδότησης των μελών της, και λαμβάνοντας υπόψη τις επείγουσες και διαρκείς ανάγκες των δικαιούχων, στην καταβολή ποσού που διατίθεται σε λογαριασμό της Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδος – όπως αυτό έχει διαμορφωθεί με βάση τις μηνιαίες καταθέσεις των ιδιωτικών τηλεοπτικών σταθμών - σε ισόποσο μέρος προς τους δύο δικαιούχους, ήτοι στον Πανελλήνιο Σύλλογο Τυφλών (Π.Σ.Τ.) και το Κέντρο Εκπαίδευσης και Αποκατάστασης Τυφλών (Κ.Ε.Α.Τ.).

---

<sup>2</sup> Η Επιτροπή αποτελείται από: α) έναν Προϊστάμενο Διεύθυνσης ή Τμήματος της ΓΓΕΕ ως Πρόεδρο, β) έναν υπάλληλο του Υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων, γ) έναν υπάλληλο του Υπουργείου Οικονομικών, δ) έναν κοινό εκπρόσωπο των δύο συλλόγων και της Εθνικής Συνομοσπονδίας Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες (ΕΣΑΕΑ), ε) έναν κοινό εκπρόσωπο των ιδιωτικών τηλεοπτικών σταθμών εθνικής εμβέλειας, ενώ Γραμματέας της Επιτροπής ορίζεται υπάλληλος της ΓΓΕΕ.

Τα ποσά που κατατίθενται στον εν λόγω λογαριασμό χρησιμοποιούνται αποκλειστικά και μόνο για την ανάπτυξη και εφαρμογή εθνικού προγράμματος που αποσκοπεί στην κάλυψη των αναγκών εκπαίδευσης και πληροφόρησης των τυφλών μαθητών και φοιτητών μέσα στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του Κέντρου Εκπαίδευσης και Αποκατάστασης Τυφλών, καθώς και στην παροχή γενικότερων υπηρεσιών και πληροφόρησης εγκυκλοπαιδικής μόρφωσης στους Έλληνες τυφλούς από τον Πανελλήνιο Σύλλογο Τυφλών.

Η Επιτροπή λειτουργούσε κατά το έτος 2022, διασφαλίζοντας την απρόσκοπτη χρηματοδότηση των δύο δικαιούχων φορέων καθ' όλη τη διάρκεια του έτους.

## **5. Δράσεις για την Παιδεία στα Μέσα**

Το δικαίωμα της πρόσβασης στην πληροφορία, όπως επίσης η ελευθερία της έκφρασης και η ενδυνάμωση της κριτικής σκέψης των πολιτών αποτελούν τον ακρογωνιαίο λίθο της δημοκρατίας, πόσο μάλλον σε μια εποχή που η τεχνολογία εξελίσσεται ραγδαία και ο καταϊγισμός της πληροφορίας εγείρει προβληματισμούς ως προς την ποιότητα της ενημέρωσης που λαμβάνουν οι πολίτες.

Σύμφωνα με το άρθρο 35 του Ν. 4779/2021 προωθείται η Παιδεία για τα Μέσα, ενώ στην παράγραφο 1 του ως άνω άρθρου αναφέρεται: *«η Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας και Ενημέρωσης, το ΕΣΡ και οι κατά περίπτωση αρμόδιοι φορείς της δημόσιας διοίκησης, οι πάροχοι υπηρεσιών μέσων επικοινωνίας και οι πάροχοι πλατφόρμας διαμοιρασμού βίντεο, οφείλουν να λαμβάνουν πρωτοβουλίες για την ανάπτυξη δεξιοτήτων, της κριτικής σκέψης και των γνώσεων των πολιτών, προκειμένου αυτοί να μπορούν να χρησιμοποιούν αποτελεσματικά και με ασφάλεια τα μέσα επικοινωνίας και να αξιολογούν το περιεχόμενο που διατίθεται σε αυτά»*. Στην παράγραφο 3 αναφέρεται ότι η *«Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας και Ενημέρωσης υποβάλλει έκθεση στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή έως τη 19<sup>η</sup> Δεκεμβρίου 2022, και στη συνέχεια ανά τριετία, σχετικά με την υλοποίηση των προβλέψεων της παρ.1»*.

Στο πλαίσιο αυτό, η Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας και Ενημέρωσης σχεδίασε μία σειρά από δράσεις και δίκτυα συνεργασίας με εμπλεκόμενους φορείς, με γνώμονα την ενδυνάμωση των πολιτών αναφορικά με τον ψηφιακό εγγραμματισμό και την καλλιέργεια της κριτικής σκέψης των πολιτών, όλων των ηλικιακών βαθμίδων.

Οι πρώτες δράσεις που πραγματοποιήθηκαν αφορούσαν τη μαθητική κοινότητα. Το Νοέμβριο του 2022 ο Γενικός Γραμματέας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης, κ. Δ. Γαλαμάτης συνάντησε την Επίτροπο για την Επικοινωνία, Έρευνα, Πολιτισμό, Εκπαίδευση και Νεολαία, κ. Mariya Gabriel, με την οποία συζήτησαν πάνω στις οδηγίες που εξέδωσε η Ευρωπαϊκή Επιτροπή για δασκάλους και εκπαιδευτικούς στο

πώς να αντιμετωπίζουν την παραπληροφόρηση και να προωθούν τον ψηφιακό εγγραμματισμό μέσω της εκπαίδευσης.

Με στόχευση σε πρώτο επίπεδο στη νέα γενιά η Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας και Ενημέρωσης, υλοποίησε μία σειρά ημερίδες για την Παιδεία στα Μέσα, με τίτλο «μέσα στα Μέσ@», με την πρώτη να υλοποιείται στις 5.12.2022<sup>3</sup>.

Κύριος στόχος της ημερίδας ήταν να απευθυνθεί στη νέα γενιά και σε όσους/-ες την πλαισιώνουν και την υποστηρίζουν (εκπαιδευτικούς και γονείς), όπως και σε κάθε ενεργό πολίτη με διάθεση να ενημερωθεί, να προβληματιστεί και να εξοικειωθεί με τις βασικές έννοιες και λειτουργίες των Μέσων, αποφεύγοντας τους κινδύνους και αξιοποιώντας τα οφέλη τους.

Στην ημερίδα αναδείχθηκαν ζητήματα, όπως η δύναμη της εικόνας, οι κωδικές της και πώς αυτή μπορεί να αποκωδικοποιηθεί, τους κινδύνους που κρύβει το διαδίκτυο και τις επιπτώσεις που έχει η μη ορθή χρήση της τεχνολογίας στη ψυχική υγεία. Εξετάστηκε πόσο καλά χειρίζονται τα μέσα οι Έλληνες, τι είναι παραπληροφόρηση και αναλύθηκε πώς αυτή αναγνωρίζεται στην εποχή των social media, ενώ δόθηκαν και καλές πρακτικές από το εξωτερικό.

Επιπλέον διαμοιράστηκε φυλλάδιο σχετικά με την παραπληροφόρηση. Σχετικές δράσεις συνεχίστηκαν και το 2023.

## **6. Κανονισμός European Media Freedom Act**

Η Ελλάδα συμμετέχει στον διάλογο και την διαπραγμάτευση επί του τελικού κειμένου της Ευρωπαϊκής Πράξης για την Ελευθερία των Μέσων Ενημέρωσης (European Media Freedom Act), δηλαδή το νέο σύνολο κανόνων το οποίο ενέκρινε η Ευρωπαϊκή Επιτροπή για την προστασία του πλουραλισμού και της ανεξαρτησίας των Μέσων Ενημέρωσης στην Ευρωπαϊκή Ένωση.

Ο νέος προτεινόμενος Κανονισμός εντάσσεται στο ευρύτερο πλαίσιο του Σχεδίου Δράσης για την Ευρωπαϊκή Δημοκρατία (2020) που εστιάζει στη μείωση των προκλήσεων για την οικοδόμηση ανθεκτικότερων δημοκρατιών και την ενδυνάμωση των πολιτών μέσω, μεταξύ άλλων, και της ενίσχυσης της ελευθερίας των Μέσων Ενημέρωσης και της αντιμετώπισης της παραπληροφόρησης στο δημόσιο διάλογο. Ειδικότερα, με στόχο τη προώθηση του πλουραλισμού και της διαφάνειας των συνθηκών λειτουργίας της εσωτερικής Ευρωπαϊκής αγοράς των ΜΜΕ, ο νέος Κανονισμός επιδιώκει:

---

<sup>3</sup> <https://www.media.gov.gr/imerida-tis-genikis-grammateias-epikoinonias-kai-enimerosis-i-paideia-sta-mesa/>

- τη διασφάλιση βασικών αρχών ανεξάρτητης λειτουργίας των Μέσων, όπως διασφαλίσεις έναντι πολιτικών παρεμβάσεων στις συντακτικές αποφάσεις και κατά της παρακολούθησης (surveillance, spyware)
- την προστασία της συντακτικής ανεξαρτησίας, των δημοσιογραφικών πηγών των επαγγελματιών στα ΜΜΕ και του στενού τους εργασιακού περιβάλλοντος
- τη διαφάνεια της ιδιοκτησίας των Μέσων Ενημέρωσης και της κατανομής της κρατικής διαφήμισης για την καταπολέμηση των συνθηκών στρέβλωσης του ανταγωνισμού
- την θέσπιση κανόνων για τις μετρήσεις ακροαματικότητας/τηλεθέασης καθώς και για τη συγκέντρωση των Μέσων Ενημέρωσης

Επιπλέον, ο εν λόγω Κανονισμός προάγει τη θέσπιση ενός ενιαίου πλαισίου σύγκλισης και συνεργασίας των Κρατών-Μελών, στοχεύοντας στην καλύτερη αντιμετώπιση των διασυνοριακών υποθέσεων, στην ενιαία εφαρμογή των ευρωπαϊκών κανόνων και στη δημιουργία ενός περιβάλλοντος ασφάλειας δικαίου για τις επιχειρήσεις και τους επενδυτές. Τέλος, στο ίδιο πλαίσιο, ο νέος Κανονισμός θέτει για πρώτη φορά το ζήτημα της αυτορρύθμισης των Πολύ Μεγάλων Διαδικτυακών Πλατφορμών (Very Large Online Platforms - VLOPS) ως πύλες διάχυσης του περιεχομένου των Μέσων Ενημέρωσης.

Οι εργασίες διαπραγμάτευσης επί των κειμένων με σχόλια και παρατηρήσεις των Κρατών-Μελών αναμένεται να ολοκληρωθούν τον Ιούνιο 2023 με καταληκτική ημερομηνία ολοκλήρωσης των εργασιών τον Οκτώβριο 2023.

## **7. Συνεισφορές σε Ευρωπαϊκούς και Διεθνείς Οργανισμούς**

Η Διεύθυνση Εποπτείας Μέσων Ενημέρωσης, και, πιο συγκεκριμένα, το Τμήμα Οπτικοακουστικών Μέσων και Διαδικτύου, στο πλαίσιο αρμοδιότητας εκπροσώπησης της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης στους διεθνείς οργανισμούς, συμμετέχει επί σειρά ετών στην Διευθύνουσα Επιτροπή για τα ΜΜΕ και την Κοινωνία της Πληροφορίας του Συμβουλίου της Ευρώπης (Steering Committee on Media and Information Society of the Council of Europe – CDMSI).<sup>4</sup>

Αποστολή της Διευθύνουσας Επιτροπής για τα ΜΜΕ και την Κοινωνία της Πληροφορίας του Συμβουλίου της Ευρώπης (CDMSI) είναι να κατευθύνει το έργο του Συμβουλίου της Ευρώπης στον τομέα της ελευθερίας της έκφρασης, των ΜΜΕ και του διαδικτύου, μέσω της εφαρμογής του άρθρου 10 της ΕΣΔΑ, το οποίο κατοχυρώνει την ελευθερία της έκφρασης και την συνδέει με την ουσία της

<sup>4</sup> Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τη λειτουργία της CDMSI, καθώς και πληροφοριακό υλικό από προηγούμενες συναντήσεις (πρακτικά, ψηφίσματα κλπ) μπορούν να αναζητηθούν στον ιστότοπο: <https://www.coe.int/en/web/freedom-expression/cdmsi>



δημοκρατίας, δηλαδή τη διαμόρφωση, την ανταλλαγή και τη διάδοση απόψεων και πληροφοριών. Το έργο της CDMSI επιτυγχάνεται ποικιλοτρόπως μέσα από την κατάρτιση συστάσεων και ψηφισμάτων που αφορούν, μεταξύ άλλων:

- στον πλουραλισμό και τη διαφάνεια στο ιδιοκτησιακό καθεστώς των ΜΜΕ,
- στην ευθύνη των ενδιάμεσων παρόχων,
- στην προστασία και ΤΗΝ ασφάλεια των δημοσιογράφων,
- στις επιδράσεις των ψηφιακών τεχνολογιών στην ελευθερία της έκφρασης,
- στην καταπολέμηση της ρητορικής μίσους και του μισαλλόδοξου λόγου στα ΜΜΕ,
- στην έμφυλη ισότητα στα ΜΜΕ και στην καταπολέμηση των στερεοτύπων με τα οποία προβάλλονται οι γυναίκες στα έντυπα και ηλεκτρονικά ΜΜΕ.
- 

Αξίζει να υπογραμμιστεί ότι το Τμήμα Οπτικοακουστικών Μέσων και Διαδικτύου παρείχε σημαντική και ουσιαστική συνεισφορά στην συζήτηση των ως άνω Συστάσεων και Ψηφισμάτων, διατυπώνοντας προτάσεις, απόψεις, διορθώσεις και παρατηρήσεις, από το αρχικό στάδιο έως και την τελική υιοθέτησή τους.

Κατά το έτος 2022, στις συναντήσεις της ολομέλειας της CDMSI, οι οποίες πραγματοποιούνται δύο (2) φορές ετησίως στο Στρασβούργο και συμμετέχουν υπηρεσιακοί εκπρόσωποι από τους αρμόδιους φορείς των σαράντα επτά (47) κρατών-μελών του Συμβουλίου της Ευρώπης, επεξεργάστηκαν μεταξύ άλλων:

1.Καθοδηγητικό σημείωμα για την αντιμετώπιση της εξάπλωσης διαδικτυακής παραπληροφόρησης και παραπληροφόρησης μέσω ελέγχου στοιχείων και λύσεων σχεδιασμού πλατφόρμας με τρόπο συμβατό με τα ανθρώπινα δικαιώματα.

2.Οδηγίες για τη χρήση ψηφιακών εργαλείων, συμπεριλαμβανομένης της τεχνητής νοημοσύνης για τη δημοσιογραφία/από δημοσιογράφους (αξιολόγηση επιπτώσεων και καθοδήγηση).

3. Καλές πρακτικές για βιώσιμη χρηματοδότηση μέσω ενημέρωσης

4. Σχέδιο σύστασης για στρατηγικές αγωγές κατά της δημόσιας συμμετοχής (SLAPPs)

5. Αναθεωρημένος οδηγός εφαρμογής της σύστασης CM/Rec(2016)4 σχετικά με την ασφάλεια των δημοσιογράφων και άλλων παραγόντων των μέσων ενημέρωσης, ιδίως όσον αφορά τις διαστάσεις της «πρόληψης» και της «προώθησης» και πρακτικές οδηγίες για την εκπόνηση εθνικών σχεδίων δράσης για την ασφάλεια των δημοσιογράφων.

Ένα από τα υπο-όργανα του CDMSI είναι η Επιτροπή Εμπειρογνομόνων για την Ακεραιότητα της Διαδικτυακής Πληροφορίας (MSI-INF), η οποία έχει αναλάβει να συντάξει ένα σημείωμα καθοδήγησης (Guidance Note) σχετικά με την αντιμετώπιση της εξάπλωσης της διαδικτυακής παραπληροφόρησης μέσω του fact checking και τον σχεδιασμό των online πλατφορμών με τρόπο που να συνάδει με τα ανθρώπινα δικαιώματα. Η MSI-INF έχει θητεία 2 ετών και αποτελείται από 13 μέλη, που περιλαμβάνουν επτά εκπροσώπους των κρατών μελών, και έξι ανεξάρτητους εμπειρογνώμονες, οι οποίοι διορίζονται από τον Γενικό Γραμματέα της Επιτροπής.

Στις 5 Δεκεμβρίου 2022 κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης της CDMSI πραγματοποιήθηκε εκλογική διαδικασία για την εκλογή δύο εκ των επτά εκπροσώπων των κρατών μελών, κατά την οποία στέλεχος του Τμήματος Οπτικοακουστικών Μέσων & Διαδικτύου, της Διεύθυνσης Εποπτείας Μέσων Ενημέρωσης, της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης της Προεδρίας της Κυβέρνησης, υπέβαλε την υποψηφιότητά της και εξελέγη ως μέλος της Επιτροπής Εμπειρογνομόνων για την Ακεραιότητα της Διαδικτυακής Πληροφορίας (MSI-INF).

#### **8. Συμμετοχή σε Διυπουργικές Ομάδες/ Ομάδες Εργασίας**

- Εκπροσώπηση της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης στην κατάρτιση και υλοποίηση του Εθνικού Σχεδίου Δράσης για τα ΑμεΑ
- Συμπερίληψη δράσεων της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης για την κατάρτιση και υλοποίηση του Εθνικού Σχεδίου Δράσης για τα Δικαιώματα του Παιδιού.
- Εκπροσώπηση της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης στη Διυπουργική Ομάδα Εργασίας του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων για την καταγραφή Πολιτικών Νεολαίας
- Εκπροσώπηση της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης στην διυπουργική επιτροπή του Υπουργείου Εξωτερικών για την υλοποίηση των δράσεων του «Εθνικού Σχεδίου Δράσης για τις Γυναίκες, την Ειρήνη και την Ασφάλεια», κατ' εφαρμογή της Απόφασης του Συμβουλίου Ασφαλείας των Ηνωμένων Εθνών (ΣΑΗΕ) 1325/2000.

### **B. ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ ΚΑΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΗΣ Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.**

#### **ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ**

Από τα Ραδιόφωνα της ΕΡΤ (Β' Πρόγραμμα, Γ' Πρόγραμμα, KOSMOS 93.6 και από τη ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ, γίνονται συστηματικά αναφορές από δημοσιογράφους και παραγωγούς σε γεγονότα που αποκαλύπτουν την ύπαρξη του εθνικού, φυλετικού και κάθε άλλου είδους ρατσισμού, καθώς και στην ανάγκη να καταπολεμηθούν

αυτά τα φαινόμενα με θεσμικούς τρόπους, αλλά και μέσω της προσωπικής μας ευθύνης.

Παράλληλα, μέσα από τη **ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ**, το παγκόσμιο ραδιόφωνο της ΕΡΤ, το οποίο και αποτελεί τη «γέφυρα» επικοινωνίας των Ελλήνων του εξωτερικού με την πατρίδα, για το έτος 2022 :

- Αφιέρωσε εκπομπές για την Ελληνική Ομογένεια της Ουκρανίας και για τις θλιβερές επιπτώσεις του πολέμου στον Ελληνισμό της Αζοφικής.
- Διοργάνωσε Ραδιομαραθώνιο για την ενίσχυση σε ιατρικά είδη και αναλώσιμα του Οργανισμού «Έλληνες Γιατροί του κόσμου» με τη συμμετοχή μεγάλων ομογενειακών φορέων.
- Ανέδειξε μέσα από τις εκπομπές της τα προβλήματα των ομογενών της Ουκρανίας που πλέον ζουν στη Ελλάδα και αντιμετωπίζουν σοβαρά προβλήματα επιβίωσης.
- Με γνώμονα το γεγονός ότι η «Φωνή της Ελλάδας» ασχολείται με τα προβλήματα των απανταχού Ελλήνων, ανέδειξε τα σοβαρά θέματα που έχουν ξενιτεμένοι συμπατριώτες μας για την απόκτηση της ελληνικής βίζας, καθώς και πολλές φορές για την απόκτηση της ελληνικής υπηκοότητας (ειδικά σε Κονγκό, Αιθιοπία κ.α. αφρικανικές χώρες).
- Μετέδωσε ειδικά αφιερώματα για το έργο των ιερωμένων και ιεραποστόλων σε περιοχές που οι κάτοικοι αντιμετωπίζουν σημαντικά προβλήματα επιβίωσης και ζουν κάτω από πολύ δύσκολες συνθήκες (Μαλαισία, Μαδαγασκάρη, Μπαγκλαντές, Ναϊρόμπι κ.α.).
- Τέλος, η «Φωνή της Ελλάδας» έχει εντάξει στο πρόγραμμά της ραδιοφωνικά ντοκιμαντέρ που αναφέρονται σε σημαντικά ιστορικά γεγονότα αλλά και σε ελληνικά και διεθνή ανθρωπιστικά θέματα.

## ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

### ΓΥΝΑΙΚΑ

|  |  |  |
|--|--|--|
| Επικίνδυνες  | Σειρά 25 επεισοδίων  |  |
| Τα όνειρα που γίνανε ζωή: Η γυναίκα πλάϊ μας   | ΑΦΙΕΡΩΜΑ - Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας (8/3/22)   |  |
| Μια μέρα για όλο τον κόσμο: 8 Μαρτίου - Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας                                       | ΑΦΙΕΡΩΜΑ - Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας (8/3/22)   |  |
| Μπριζίτ Μπαρντό, ο όρκος στα ζώα   | ΑΦΙΕΡΩΜΑ - Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας (8/3/22)   |  |
| Οι μάχες της Κοκό Σανέλ  | ΑΦΙΕΡΩΜΑ - Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας (8/3/22)   |  |
| Η Αυλή των Χρωμάτων: Αφιέρωμα στις Γυναίκες  | ΑΦΙΕΡΩΜΑ - Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας (8/3/22)   |  |
| FROM ONE SKY TO ANOTHER  | σειρά ντοκιμαντέρ για την πρώτη παραπληγική γυναίκα πιλότο                                 |  |
| WOMEN MAKE FILM  | Ένα αφιέρωμα στις γυναίκες σκηνοθέτριες  |  |
| Portrait de la jeune fille en feu / Portrait of a lady on fire / Το πορτραίτο μιας γυναίκας που φλέγεται - | Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας/ Διεθνής Ημέρα κατά της Ομοφοβίας, Τρανσφοβίας και Αμφιφοβίας |  |
| Η Ερωμένη Του Γάλλου Υπολοχαγού / The French Lieutenant's Woman  | Ξένη ταινία – Αφιέρωμα - Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας (8/3/22)                             |  |
| Dumplin' / Όνειρα σε ψηλοτάκουνες γόβες  | Ξένη ταινία – Αφιέρωμα - Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας (8/3/22)                             |  |
| On the basis of sex / Η αρχή της Ισότητας-   | Ξένη ταινία – Αφιέρωμα - Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας (8/3/22)                             |  |
| Η πέτρα της υπομονής -   | Ξένη ταινία – Αφιέρωμα - Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας (8/3/22)                             |  |
| Βόμβα/ Bombshell   | Ξένη ταινία - Παγκόσμια Ημέρα για την Εξάλειψη της Βίας κατά των Γυναικών                  |  |
| Radioactive / Μαρία Κιουρί: η γυναίκα που άλλαξε τον κόσμο   |  |  |
| Custody / Jusqu'à la garde / Μετά το χωρισμό   | Ξένη ταινία - Παγκόσμια Ημέρα για την Εξάλειψη της Βίας κατά των Γυναικών                  |  |
| <b>ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ</b>   | Μια μέρα για όλο τον κόσμο   | Παγκόσμια Ημέρα Προσφύγων μετάδοση 18/6/22 |
| <b>ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ</b>  | Τα Στέκια: Στέκια Προσφύγων και Μεταναστών   | Παγκόσμια Ημέρα Μετανάστη 18 Δεκεμβρίου    |

|       |   |   |
|-------|---|---|
| AIDS  | <p>Η Μηχανή του Χρόνου: Τα διάσημα θύματα του AIDS και οι τρομολαγνικές καμπάνιες που έγραψαν ιστορία"</p>  | <p>Παγκόσμια ημέρα κατά του AIDS (1/12/2022)</p>  |
| ΠΑΙΔΙ | <p>Αυτοπροσωπογραφίες / PORTRAITS<br/> AUTOPORTRAITS</p> <p>Μπορώ κι εγώ (συμπαραγωγή με EBU)</p> <p>Fox Badger Family<br/> (Οικογένεια Αλεπουδέλη)<br/> Ασβοπούλου</p> <p>Λαμα Λαμα, σειρά κινουμένων σχεδίων</p> <p>Γεια σου, Ντάγκι</p> <p>Τζότζο και Γιαγιάκα</p> <p>Καρό Νίντζα</p> <p>Μπορώ κι εγώ (συμπαραγωγή με EBU)</p> | <p>Η σειρά εμπνέεται και υπενθυμίζει την υπογραφή της Σύμβασης των Ηνωμένων Εθνών για τα Δικαιώματα του Παιδιού.</p> <p>Μίνι ντοκιμαντέρ, συμμετοχή της Ελλάδας, που αφορούσε στην ενσωμάτωση των παιδιών προσφύγων και μεταναστών</p> <p>Γαλλική σειρά κινουμένων σχεδίων προσχολικής ηλικίας με ήρωες τα μέλη μια μεικτής οικογένειας (Αλεπού και Ασβός).Στη σειρά βλέπουμε και άλλους τύπους οικογενειών (μονογονεϊκές, με τρεις μαμάδες κ.α.)</p> <p>Ο πρωταγωνιστής μας, ο Λάμα Λάμα, ζει σε μονογονεϊκή οικογένεια. Δεν βλέπουμε ποτέ πατέρα. Στη 2η σεζόν μπαίνει στη σειρά και η Ρόζι η οποία γίνεται απόλυτα αποδεκτή με το πρόσθετο πόδι της.</p> <p>Στην πολυβραβευμένη σειρά κινουμένων σχεδίων του BBC θίγονται, υπαινικτικά, θέματα όπως η παιδοθεσία και τα ομόφυλα ζευγάρια.</p> <p>Η πρώτη σειρά κινουμένων σχεδίων BBC με πρωταγωνιστή ένα μαύρο κορίτσι και τη γιαγιά του. Εξοικείωση, συμπερίληψη, κανονικοποίηση.</p> <p>Ξένη ταινία για την παιδική εργασία</p> <p>Μίνι ντοκιμαντέρ, συμμετοχή της Πορτογαλίας, που αφορούσε στην</p> |

προσπάθεια ενός κωφού παιδιού να  
διαδώσει τη Νοηματική

Επίσης, η ΕΡΤ μετέδωσε αφιερώματα για :

- **Παγκόσμια ημέρα Διπολικής διαταραχής (Μανιοκατάθλιψη):** Infinitely Polar Bear / Οικογενειακές Ανισορροπίες-
- **Παγκόσμια Ημέρα κατά του Ρατσισμού -** Mudbound / Mudbound: Δάκρυα στον Μισισσιπή -
- **Άτομα με αναπηρία-** Breathe / Με τη δική σου ανάσα
- **Παγκόσμια Ημέρα Σκλήρυνσης κατά πλάκας -** 100 meters / 100 metros / 100 μέτρα -
- **Δικαιώματα Ρομά -** A Ciambra / Η γειτονιά των ανθρώπων
- **Κατά της σεξουαλικής παρενόχλησης -** Loudest Voice (7 ωριαία επεισόδια)-

Τα παραπάνω ξένα προγράμματα ήταν διαθέσιμα στην ψηφιακή πλατφόρμα από 14 έως 90 ημέρες, ανάλογα με τα δικαιώματα.

Η ΕΡΤ έχει μεριμνήσει για τον υποτιτλισμό για τα ΑμεΑ των παρακάτω τηλεοπτικών προγραμμάτων της :

- ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ – σειρά μυθοπλασίας
- ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ - σειρά μυθοπλασίας
- ΒΑΡΔΙΑΝΟΣ ΣΤΑ ΣΠΟΡΚΑ – σειρά μυθοπλασίας
- ΣΤΑ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ – καθημερινή σειρά μυθοπλασίας
- ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ – καθημερινή σειρά μυθοπλασίας
- Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ - σειρά μυθοπλασίας
- ΠΟΙΟΣ ΗΤΟΝ Ο ΦΟΝΕΥΣ ΤΟΥ ΑΔΕΛΦΟΥ ΜΟΥ – σειρά μυθοπλασίας
- ΑΓΑΠΗ ΠΑΡΑΝΟΜΗ – σειρά μυθοπλασίας
- ΣΕ ΚΡΙΣΙΜΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ – σειρά μυθοπλασίας
- ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ - σειρά μυθοπλασίας
- ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ - σειρά μυθοπλασίας
- Ο ΟΡΚΟΣ – σειρά μυθοπλασίας
- ΤΑ ΝΟΥΜΕΡΑ – σειρά μυθοπλασίας
- ΦΛΟΓΑ ΚΑΙ ΑΝΕΜΟΣ – σειρά μυθοπλασίας
- ΚΑΝΕ Ο,ΤΙ ΚΟΙΜΑΣΑΙ – σειρά μυθοπλασίας
- ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΤΟΥ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ – σειρά μυθοπλασίας
- ΔΙΑΣΠΟΡΑ, ΠΑΡΟΙΚΙΕΣ, ΕΥΕΡΓΕΣΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΕΓΩ ΣΤΟ ΕΜΕΙΣ – σειρά ιστορικού ντοκιμαντέρ
- ΤΑ ΟΡΦΑΝΑ ΤΟΥ '21 – σειρά ιστορικού ντοκιμαντέρ
- ΓΙΑΤΙ ΤΟ '21 – 12 ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ -σειρά ιστορικού ντοκιμαντέρ
- ΩΡΑ ΧΟΡΟΥ – σειρά πολιτιστικού ντοκιμαντέρ
- ΥΣΤΕΡΟΓΡΑΦΟ – σειρά πολιτιστικού ντοκιμαντέρ

Όλες οι παραπάνω σειρές μυθοπλασίας και οι σειρές ντοκιμαντέρ καθώς και η σειρά ιστορικού ντοκιμαντέρ «ΤΟΠΟΣΗΜΑ» ήταν διαθέσιμες και στην Ψηφιακή Πλατφόρμα ERTFLIX με υπότιτλους για ΑμεΑ.

## ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Η ΕΡΤ στο πλαίσιο της Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης, προσέφερε:

- Στην Εστία Κοριτσιού «Φιλοθέη η Αθηναία» που βρίσκεται στην Αγία Παρασκευή και φιλοξενεί 25 κορίτσια από 7 έως 23 ετών, των οποίων οι γονείς ύστερα από εισαγγελική εντολή, έχουν κριθεί ακατάλληλοι να τα μεγαλώσουν, πακέτα φαγητού, τόσο την επόμενη των Χριστουγέννων, όσο και την Παραμονή της Πρωτοχρονιάς, καθώς επίσης και την Κυριακή του Πάσχα.
- Στην Ιερά Μονή Τιμίου Σταυρού Αγίας Παρασκευής για τα φιλοξενούμενα άτομα της τρίτης ηλικίας πακέτα φαγητού την επόμενη των Χριστουγέννων, και την Παραμονή της Πρωτοχρονιάς, καθώς επίσης και την Κυριακή του Πάσχα.

Επίσης, ενισχύθηκε οικονομικά η δράση μιας σειράς φορέων και σωματείων μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα που δραστηριοποιούνται σε διάφορους τομείς, προσφέροντας στο κοινωνικό σύνολο. Μέσω τηλεπαιχνιδιού, σε ειδικές εκπομπές αφιερωμένες για φιλανθρωπικό σκοπό, προσφέρθηκαν συνολικά **59.500 ευρώ**.  
Αναλυτικά:

| ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ   | 2022          |
|--|---------------|
| ΦΛΟΓΑ - ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΟΝΙΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΜΕ ΝΕΟΠΛΑΣΜΑΤΙΚΗ ΑΣΘΕΝΕΙΑ  | 6.000,00<br>€ |
| ΑΜΥΜΩΝΗ - ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΟΝΕΩΝ, ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ ΚΑΙ ΦΙΛΩΝ ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΏΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ | 6.000,00<br>€ |
| ΠΑΙΔΙΚΑ ΧΩΡΙΑ SOS ΕΛΛΑΔΟΣ  | 3.500,00<br>€ |
| ΕΛΙΖΑ – ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΚΑΚΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ  | 5.000,00<br>€ |
| ΓΙΑΤΡΟΙ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ   | 5.000,00<br>€ |
| ΚΕΝΤΡΟ ΠΑΙΔΙΟΥ & ΕΦΗΒΟΥ  | 5.000,00<br>€ |
| ΜΔΑ HELLAS - ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΝΕΥΡΟΜΥΪΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ   | 5.000,00<br>€ |
| ΣΚΥΤΑΛΗ - ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΕΤΑΜΟΣΧΕΥΣΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ-ΠΝΕΥΜΟΝΩΝ   | 4.000,00<br>€ |
| ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΙΠΠΑΣΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ  | 4.000,00<br>€ |

|  |               |
|--|---------------|
| KENTRO EIDIKΩN ATOMΩN «H XAPA»   | 4.000,00<br>€ |
| ΙΔΡΥΜΑ ΟΡΦΑΝΟΤΡΟΦΕΙΟ ΘΗΛΕΩΝ «Η ΜΕΛΙΣΣΑ»  | 4.000,00<br>€ |
| ΔΥΝΑΜΗ ΖΩΗΣ - ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΡΟΛΗΨΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ ΠΑΙΔΙΩΝ ΜΕ ΑΥΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΟ DOWN | 4.000,00<br>€ |
| ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΟΣΗΛΕΙΑ  | 4.000,00<br>€ |

### ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΕΙΟΥ

Το 2022 η Δ/ση Αρχείου της ΕΡΤ ψηφιοποίησε και ανάρτησε στην κεντρική σελίδα του διαδικτύου της ΕΡΤ Α.Ε. [www.ert.gr](http://www.ert.gr), καθώς και στους λογαριασμούς του Αρχείου και της ΕΡΤ Α.Ε. στα social media τα κάτωθι αφιερώματα :

| A/A | ΕΠΕΤΕΙΟΣ  | ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ                            | ΑΡΧΕΙΟ - ΑΦΙΕΡΩΜΑ  |
|-----|---|---------------------------------------|--|
| 1   | <b>Διεθνής Ημέρα Μνήμης των Θυμάτων του Ολοκαυτώματος</b>     | 27 Ιανουαρίου                         | ΕΞΙΣΤΟΡΕΙΝ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΕΙΝ - ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΒΡΑΙΟΙ ΣΤΟ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ                        |
| 2   | <b>Παγκόσμια Ημέρα για τα δικαιώματα της Γυναίκας</b>         | 8 Μαρτίου                             | ΕΔΩ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ - ΓΥΝΑΙΚΑ ΚΑΙ ΜΕΣΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ                                       |
| 3   | <b>Παγκόσμια Ημέρα Ρομά</b>                                   | 8 Απριλίου                            | Η ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΜΑΣ ΤΑ ΒΑΛΚΑΝΙΑ - ΟΙ ΤΣΙΓΓΑΝΟΙ ΤΩΝ ΒΑΛΚΑΝΙΩΝ                            |
| 4   | <b>Παγκόσμια Ημέρα Ελευθερίας του Τύπου</b>                   | 3 Μαΐου                               | ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΚΑΙ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ - Η ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΕΚΔΟΧΗ ΤΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ                        |
| 5   | <b>Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος</b>                          | 5 Ιουνίου                             | ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ – ΤΟ ΔΑΣΟΣ ΤΗΣ ΔΑΔΙΑΣ  |
| 6   | <b>Παγκόσμια Ημέρα κατά της Παιδικής Εργασίας</b>             | 12 Ιουνίου                            | ΑΝΘΡΩΠΟΙ - ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ   |
| 7   | <b>Παγκόσμια Ημέρα Προσφύγων</b>                              | 20 Ιουνίου                            | ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ - ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ                                  |
| 8   | <b>Διεθνής Ημέρα κατά των Βασανιστηρίων</b>                   | 26 Ιουνίου                            | TOP STORIES - ΒΑΣΑΝΙΣΤΗΡΙΑ   |
| 9   | <b>100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή, 1922 - 2022</b> | 30 Αυγούστου<br>έως 14<br>Σεπτεμβρίου | ΜΝΗΜΕΣ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ - 14 ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΜΕ ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ, ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ, ΗΧΗΤΙΚΟ & |



|    |  |               |  |
|----|--|---------------|--|
|    |  |               | ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΓΙΑ ΤΟΝ<br>ΞΕΡΙΣΜΟ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ, ΤΗΝ<br>ΑΦΙΞΗ & ΤΗΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ<br>ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ |
| 10 | <b>Παγκόσμια Ημέρα<br/>Εκπαιδευτικών</b>                                 | 5 Οκτωβρίου   | ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΜΕ ΑΞΙΟΣΗΜΕΙΩΤΟΥΣ<br>ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ - ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΤΑ ΟΡΙΑ<br>Ε.Κ.Κ.Ν. ΑΥΛΩΝΑ                                 |
| 11 | <b>Παγκόσμια ημέρα κατά της<br/>Θανατικής Ποινής</b>                     | 10 Οκτωβρίου  | ΡΙΜΕΪΚ - ΘΑΝΑΤΙΚΗ ΠΟΙΝΗ  |
| 12 | <b>Διεθνής Ημέρα για την<br/>Εξάλειψη της Βίας κατά των<br/>Γυναικών</b> | 25 Νοεμβρίου  | ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΕΣ - ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΛΕΙΨΕΙ<br>ΠΟΤΕ ΑΛΛΗ ΚΑΜΙΑ   |
| 13 | <b>Παγκόσμια Ημέρα κατά του<br/>AIDS</b>                                 | 1η Δεκεμβρίου | ERT REPORT - ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ AIDS   |
| 14 | <b>Παγκόσμια Ημέρα Ατόμων<br/>με Αναπηρία</b>                            | 3 Δεκεμβρίου  | ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΕΣ - ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΗ ΑΝΑΠΗΡΙΑ  |
| 15 | <b>Διεθνής Ημέρα Μεταναστών</b>  | 18 Δεκεμβρίου | ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ - Η<br>ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ<br>ΣΤΟΝ ΝΕΟ ΚΟΣΜΟ   |